|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Planilha de Conhecimentos e Habilidades | | | | | |
| Candidato:  Função: Designer | | | | | |
| Instruções: Analise os itens listados abaixo e marque com um X a coluna que melhor identifica o seu nível de conhecimento e prática. | | | | | |
| Item | Não  tem  conhecimento | Tem  apenas  conhecimento | Tem  Conhecimento e  prática  nível básico | Tem  conhecimento e prática  nível médio | Tem  Conhecimento e  prática  nível avançado |
| Ética |  |  |  |  |  |
| Gerir equipe |  |  |  |  |  |
| Interagir com outras áreas |  |  |  |  |  |
| Fornecer e receber feedbacks |  |  |  |  |  |
| Adequar projeto às necessidades das outras equipes |  |  |  |  |  |
| Comprometer-se com resultados |  |  |  |  |  |
| Ter iniciativa |  |  |  |  |  |
| Encontrar-se aberto ao diálogo |  |  |  |  |  |
| Saber negociar decisões |  |  |  |  |  |
| Avaliar resultados |  |  |  |  |  |
| Metodologia de pesquisa |  |  |  |  |  |
| Pesquisar elementos, softwares e materiais análogos que poderão auxiliar o planejamento e execução do MED |  |  |  |  |  |
| Ter iniciativa |  |  |  |  |  |
| Metodologia de projeto |  |  |  |  |  |
| Softwares de edição gráfica |  |  |  |  |  |
| Planejar e executar o processo de construção do material digital |  |  |  |  |  |
| Avaliar constantemente o processo e readequa-lo sempre que necessário |  |  |  |  |  |
| Composição visual |  |  |  |  |  |
| Carga Cognitiva |  |  |  |  |  |
| Ergonomia |  |  |  |  |  |
| Comunicação visual |  |  |  |  |  |
| Integrar o planejamento visual ao objetivo pedagógico do MED |  |  |  |  |  |
| Realizar o planejamento gráfico do material |  |  |  |  |  |
| Preparar elementos gráficos apropriados para a(s) mídia (s) abordada (s) |  |  |  |  |  |
| Experiência Estética (Semiótica Greimasiana) |  |  |  |  |  |
| Estética Digital |  |  |  |  |  |
| Arte Interativa |  |  |  |  |  |
| Design Pedagógico |  |  |  |  |  |
| Integrar diferentes mídias |  |  |  |  |  |
| Possibilitar interação entre aluno, professor e conteúdo através da interatividade das interfaces gráficas |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tabela de Atitudes | | | | | | |
| Candidato:  Função: Designer | | | | | | |
| Instruções: Analise cada situação apresentada abaixo e marque com um X a coluna que melhor identifica a frequência com que você a realiza. | | | | | | |
| Itens | Todas as  Vezes | Muitas  Vezes | Com  Frequência | Poucas  Vezes | Raramente | Nunca |
| Comunicativo |  |  |  |  |  |  |
| Observador |  |  |  |  |  |  |
| Pesquisador |  |  |  |  |  |  |
| Criativo |  |  |  |  |  |  |
| Perseverante |  |  |  |  |  |  |
| Gerenciador |  |  |  |  |  |  |
| Administrador |  |  |  |  |  |  |
| Negociador |  |  |  |  |  |  |
| Organizado |  |  |  |  |  |  |
| Colaborativo |  |  |  |  |  |  |
| Flexível |  |  |  |  |  |  |
| Observador |  |  |  |  |  |  |
| Investigativo |  |  |  |  |  |  |
| Criativo |  |  |  |  |  |  |
| Comunicativo |  |  |  |  |  |  |
| Observador |  |  |  |  |  |  |
| Gerenciador |  |  |  |  |  |  |
| Administrador |  |  |  |  |  |  |
| Comunicativo |  |  |  |  |  |  |
| Criativo |  |  |  |  |  |  |
| Observador |  |  |  |  |  |  |
| Comunicativo |  |  |  |  |  |  |
| Criativo |  |  |  |  |  |  |